

**Итоги комплектования учебных групп Центра
по общеобразовательным общеразвивающим программам на 1.09.2023 г.**

Педагог	Часы	ОБЪЕДИНЕНИЕ	Кол. детей	№ ГРУППЫ	ГОД ОБУЧЕНИЯ
Отдел хореографического творчества					
<i>Хамидуллин А.А. 18 ч.бюдж</i>	2	«Модерн танец»	25	№1	1 г.о
	4	«Джаз танец»	25	№1	1 г.о
	4	«Современный танец»	24	№1	2 г.о
	4	«Эстрадный танец»	19	№1	2 г.о
	4	«Танец и движение»	27	№ 1	1 г.о.
<i>Добрынин И.Д. 14 ч. бюджет</i>	2	«Введение в танец»	15	№1	1 г.о.
	4	«Современный танец»	19	№1	3 г.о.
	4	«Танец и движение»	22	№1	2 г.о.
	4	«Танец и движение»	19	№2	1 г.о.
<i>Левушкина А.А. 8 ч.бюдж</i>	4	«Современный танец»	26	№ 1	3 г.о
	4	«Танец и движение»	18	№1	2 г.о
<i>Самойлова А.Н. 10 ч. бюджет</i>	3	«Введение в танец»	25	№1	2 г.о
	2	«Введение в танец»	23	№2	1. г.о.
	2	«Введение в танец»	20	№ 3	1. г.о.
	3	«Введение в танец»	21	№4	2 г.о
<i>Повышева В.К. 18 ч. бюджет</i>	4	«Эстрадный танец»	24	№1	3 г.о.
	4	«Эстрадный танец»	24	№ 2	2 г.о.
	4	«Современный танец»	16	№ 1	1 г.о.
	2	«Основы классического танца»	19	№ 1	2 г.о.
	4	«Танец и движение»	18	№ 1	1 г.о.
<i>Сибгатулина Л.Н. 14 ч.бюдж</i>	2	«Основы классического танца»	21	№1	3 г.о.
	2	«Основы классического танца»	16	№ 2	2 г.о.
	2	«Основы классического танца»	26	№3	2 г.о.
	2	«Основы классического танца»	19	№ 4	1 г.о.
	2	«Азбука классического танца»	22	№ 1	3 г.о.
	2	«Азбука классического танца»	24	№ 2	2 г.о.
	2	«Азбука классического танца»	20	№ 3	2 г.о.
<i>Щедина Э.С. 12 ч.бюд</i>	4	«Эстрадный танец»	22	№ 1	1 г.о.
	4	«Эстрадный танец»	24	№ 2	1 г.о
	4	«Танец и движение»	20	№ 1	3 г.о.

Скалозубов Г.П. 6 ч. бюджет	2	«Основы классического танца»	25	№ 1	2 г.о.
	2	«Основы классического танца»	24	№2	3 г.о.
	1	«Хореография в СЭВ	5	№1	3 г.о.
	1	Хореография в СЭВ	7	№2	3 г.о.
Леонов И.С. 6 ч. бюджет	2	Хип – Хоп	21	№ 1	3 г.о
	2	Хип – Хоп	20	№ 2	2 г.о
	2	Хип – Хоп	20	№3	1 г.о.
9 педагогов	106 ч	10 программ	765 чел	37 групп	
Отдел эстетического творчества					
Вахрамеева А.Е. 22 ч. бюджет	4	«Первые шаги в ДТМ»	20	№ 1	1 г/о
	4	«Первые шаги в ДТМ»	15	№ 2	2 г/о
	4	«Первые шаги в ДТМ»	10	№ 3	3 г/о
	4	«Основы ДТМ»	15	№ 1	1 г/о
	4	«Декоративно-прик. творчество »	15	№ 1	1 г/о
	1	«Танцевальная практика в ДТМ»	20	№ 1	1 гр
	1	«Танцевальная практика в ДТМ»	15	№ 2	2 гр
Дычек Ю.В. 23 ч.	6	«Студия эстрадного вокала», модуль «Основы эстрадного вокала»	4	№1	2 го модуль 1 г/о
	8	«Студия эстрадного вокала», модуль «Основы эстрадного вокала»	7		3 го модуль 2 г/о
	4	«Студия эстрадного вокала», модуль «Эстрадно-джазовый вокал»	3		5 го модуль 1 г/о
	5	«Студия эстрадного вокала», модуль «Эстрадно-джазовый вокал»	4		7 го модуль 3 г/о
	1	«Эстрадный детский хор»	50	№1	1 г/о
Орлова Т.М. 31 ч.	10	«Вокальные ступени »	9	№1	1 г/о
	7	«Вокальные ступени »	6		2 г/о
	14	«Студия эстрадного вокала» модуль «Основы эстрадного вокала»	13	№1	3 г о модуль 2 г/о
Плеханов Р.А. 18 ч	4	«Эстрадный вокал 1»	2	№1	1г/о
	2	«Эстрадный вокал 1»	1		2 г/о
	2	«Эстрадный вокал 1»	1		4 г/о
	2	«Эстрадный вокал 1»	1		5 г/о
	4	«Введение в эстрадный вокал»	2	№1	1г/о

	2	«Студия эстрадного вокала», модуль «Эстрадно-джазовый вокал»	1	№1	5 го модуль 1 г/о
	2	«Студия эстрадного вокала», модуль «Эстрадно-джазовый вокал»	1		6 го модуль 2 г/о
Фаттахова Л.К. 24 ч	16	Бюджетная «Эстрадный вокал 2»	9	№1	1 г/о
	6	Бюджетная «Эстрадный вокал 2»	8		3 г/о
	2	Бюджетная «Эстрадный вокал 2»	3		4 г/о
5 педагогов	118 час	10 программ	235	13 групп	
ВСЕГО	225 часов	20 бюджетных программ	1000 чел	52 группы	

Директор Центра



М.Г. Скалозубов